

Y tuvo que llegar el *NYT* para que se crea lo que siempre supimos.

## La salida de Elba Esther de la Cámara, “decisión natural”: Madrazo

■ Minimiza la irritación de Gordillo por el relevo de sus allegados en comisiones

■ *En lo oscuro*, la renovación del SNTE; crearán la figura de presidenta para la maestra

PÁG 17 y 18

## CNDH: vital para la nación, revisar la reforma sobre derechos indígenas

■ Ante legisladores, Soberanes convoca a que se cumplan los acuerdos de San Andrés

JOSE ANTONIO ROMAN Y ENRIQUE MENDEZ PÁG 45

## Lista, la banca mexicana para su convención anual

■ Definirán en Acapulco su “nueva etapa”; el sistema, privilegiado por fondos públicos

ROBERTO GONZALEZ E ISRAEL RODRIGUEZ PÁG 26

## Jóvenes artistas darán nueva vida a la gráfica, señala Emilio Payán

■ Se inaugura hoy exposición del Taller Tiempo Extra Editores

MERRY MAC MASTERS PÁG 5a

JOSÉ BLANCO	24
MAGDALENA GÓMEZ	24
LUIS HERNÁNDEZ NAVARRO	25
MARCO RASCÓN	25
PEDRO MIGUEL	36
TERESA DEL CONDE	4a

OPINIÓN



ARACELI HERRERA

Marcela, de 16 años, embarazada y con un bebé de 10 meses muy grave, es llevada por su esposo Fernando, de 20, a San Quintín

## Con la muerte a cuestas por la Lacandona

HERMANN BELLINGHAUSEN

ENVIADO

**SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS, CHIS., 15 DE MARZO.** Marcela estaba a punto de dar a luz a su segundo hijo. Tiene 16 años, mientras Fernando, su esposo, de 20, atendía al primogénito de ambos, con diez meses de nacido y gravemente enfermo. Al empezar los dolores de parto decidieron trasladarse al hospital de San Quintín, en Ocosingo. Es noviembre de 2003; es la selva Lacandona.

Sin ayuda médica, joven pareja vagó por horas para ver morir a su hijo “así nomás”

San Bartolo, su pueblo, está en las montañas, a tres o cuatro horas de camino hasta la carretera de terracería que une Ocosingo y San Quintín. El trayecto, más apto para mulas que para personas, incluye el cruce de un caudaloso río en una larga *hamaca*. Ahí van la parturienta, el padre y el

bebé enfermo.

En San Quintín los encontró la fotógrafa Araceli Herrera, y los acompañó en su lucha contra la muerte. Ella cuenta ahora la historia, y suyas son las imágenes que el lector tiene ante sus ojos.

PÁG 46