

Miércoles 2 de junio de 2004

La Jornada de enmedio



CIRCE PERALTA

Valiosa en sí misma "por su estremecedora belleza, por la emoción que comunica, por su autenticidad y por el manejo del color", la obra de 11 niños y niñas *pames*, de la comunidad Las Nuevas Flores, apenas un puñado de chozas con piso de tierra, sin agua ni electricidad, dispersas en la majestuosidad de la Sierra Gorda de Querétaro, se exhibe en el Museo de Culturas Populares, en Coyoacán, con el título *Sueños y leyendas de los niños xi'ui*. Mariana, una de las participantes -cuyas edades oscilan entre cinco y 12 años- soñó con ser quetzal y en esta página se reproduce su creación