

Domingo 7 de noviembre de 2004

La Jornada de enmedio



TOMADA DEL LIBRO VERDAD TROPICAL

Uno de los estandartes del Tropicalismo, Caetano Veloso, presenta *Verdad tropical*, en la que hace un profundo análisis de la realidad cultural y política de Brasil, al tiempo que cuenta el desarrollo de su carrera artística. Centrada en los años 60, la autobiografía supera la tentación de la *yoidad* para presentar un país en ebullición, en el que se

acababa de dar un golpe al populismo de izquierdas. En ese contexto surgió el Tropicalismo, como voz de identidad brasileña. En la imagen, la carátula del disco-manifiesto *Tropicália ou Panis et circensis* (1968), que contaba entre otros integrantes con Gilberto Gil y Gal Costa

ESPECTACULOS/ 8a