



Lunes 15 de noviembre de 2004

La Jornada *de enmedio*

TOMADA DEL LIBRO NO ANUNCIAR. NARRATIVA FOTOGRAFICA

Creador de imágenes que se tornan relatos, el fotógrafo Enrique Bostelmann recibió ayer un homenaje póstumo en el Palacio de Bellas Artes durante la presentación del libro *No anunciar. Narrativa fotográfica* (editado por la UAM), que reúne el trabajo de cuatro décadas del creador, con textos de Carlos Monsiváis, Carlos Montemayor, Elena Poniatowska y Víctor Hugo Rascón Banda. Bostelmann, en palabras de Monsiváis, "es un viajero experimentado y

un fotógrafo que ejercita a fondo el arte de contradecir lo evidente. Para él, cada recorrido —por México, Cuba, Norteamérica, Grecia, las costas y el desierto— es la oportunidad de hacer a un lado las tradiciones visuales de los lugares y las regiones y buscar por su cuenta, sin pretensión alguna de excentricidad, los depósitos de imágenes a disposición de los que aprecien la belleza y las paradojas"

CULTURA/ 4a