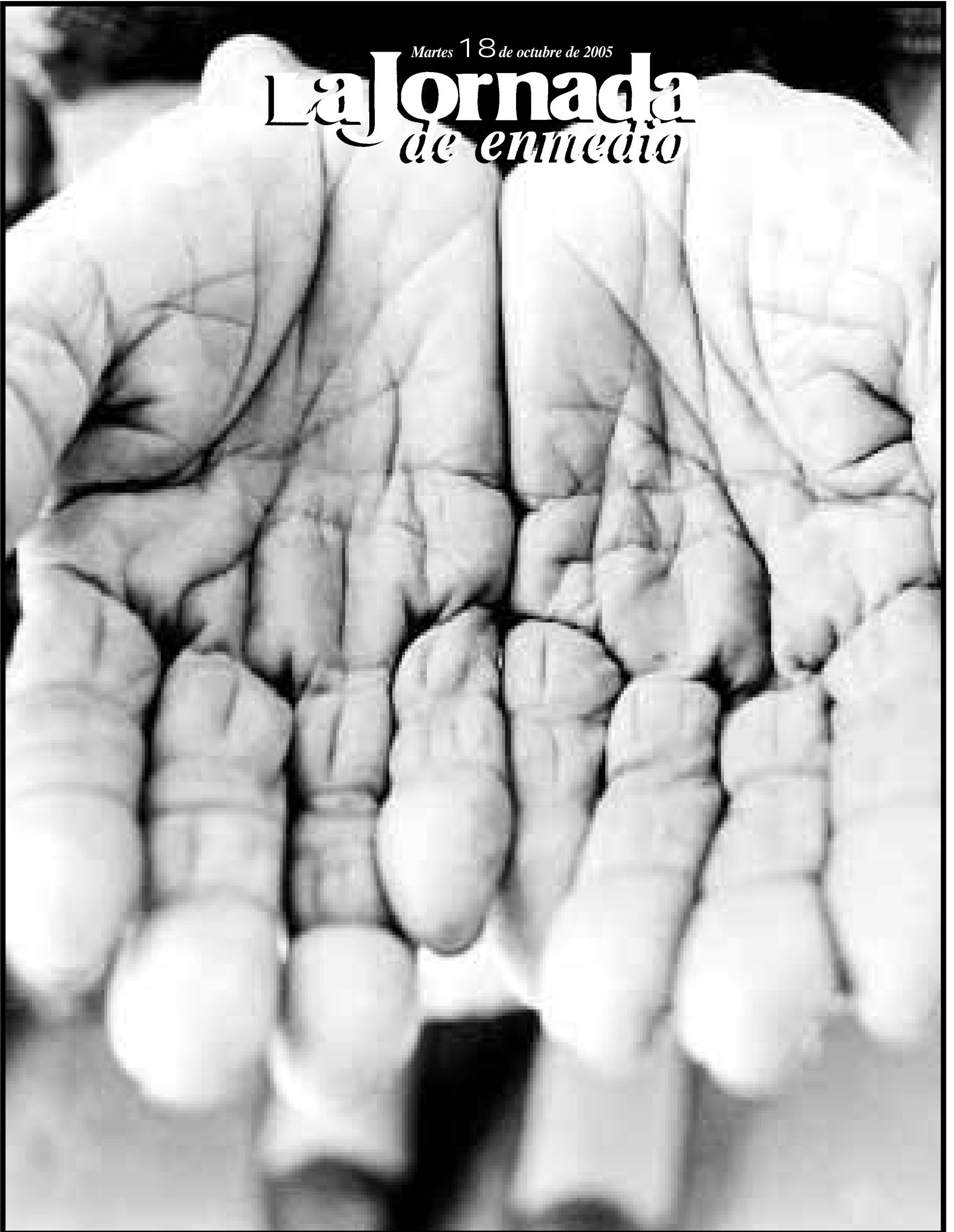


Martes 18 de octubre de 2005

La Jornada *de enmedio*



DAVID BACON

Manos de una curandera mayo en Sonora (en esta página) es una de las 33 fotografías que David Bacon muestra en *Los migrantes en la frontera con Estados Unidos*, que se inaugurará hoy en el campus Del Valle de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. En entrevista el artista afirma que la migración es un fenómeno global que no se puede parar, y hay que luchar

por el derecho de los que se trasladan. En el mundo hay más de 130 millones de personas que viven fuera de sus países de origen. "Mi exposición es la obra de un activista, no sólo la documentación. No soy neutral."