

Hay que reconocerle al Presidente que sí cumplió la promesa de enviar *jardineros* a EU.

Dos millones de paisanos dan fe de ello.



Hacienda ya solicitó a la PGR indagación sobre Montiel y un hijo

GUSTAVO CASTILLO GARCIA ■ 7

Diputados piden congelar bienes de los hermanos Bribiesca Sahagún

ENRIQUE MENDEZ ■ 8

opinión

Juan Sánchez Navarro

ELENA PONIAKOWSKA / I 15

columnas

ASTILLERO • JULIO HERNÁNDEZ LÓPEZ 4

DINERO • ENRIQUE GALVÁN OCHOA 6

MEXICO SA • CARLOS FERNÁNDEZ-VEGA 32

opinión

JOSÉ BLANCO 26

MARCO RASCÓN 26

LUIS HERNÁNDEZ NAVARRO 27

MAGDALENA GÓMEZ 27

PEDRO MIGUEL 35

JAVIER FLORES 3a

TERESA DEL CONDE 6a

VILMA FUENTES 8a

ECONOMIST INTELLIGENCE UNIT



MEXICO: EL ARTE DEL CABILDEO

Obras antiBush, gran éxito en Broadway

■ DPA

NUEVA YORK, 13 DE FEBRERO. "¡Abajo Bush!" es la frase que se escucha casi todas las noches en Broadway. Tres obras de teatro se presentan actualmente con críticas al presidente de Estados Unidos y aderezadas con canciones como *How can 59 million people be so dumb* (Cómo pueden 59 millones de personas ser tan tontas) y nuevas versiones de temas de Robert Schumann y Kurt

El mandatario y su estrategia de guerra quedan "hechos papilla" en tres musicales

de las 21 canciones queda prácticamente "hecho papilla".

Ante un público reducido, de unas 60 personas, Kate Baldwin, Neal Mayer y Tom Treadwell encarnan dos veces a la semana a Bush, a su mujer, Laura, y al vice-

presidente, como el espionaje a sus compatriotas. También aborda el escándalo desatado por los maltratos de soldados estadounidenses a prisioneros iraquíes en la cárcel de Abu Ghraib.

Escenas de baile y de canto otor-

tores a Bush en Nueva York.

El público aplaude encantado cada burla al presidente. "Opinamos lo mismo que los actores sobre el escenario; es genial", declaró Anne Holland, ex profesora de Baltimore. "¡Al fin alguien dice lo que yo pienso!"

Poco después de la reelección del presidente, Joshua Rosenblum comenzó a trabajar en *Bush is bad*. No tenía dinero para una gran campaña contra el mandatario, así que el compositor y director de orquesta (autor de obras como *Miss Saigon*) decidió emprender el reto.

La obra se actualiza todo el tiempo para que no pierda vigencia.

"No quiero aburrir al público con chistes viejos", dice Rosenblum. Eso no ocurre y por ello el espectáculo tiene éxito. De hecho se extendió su tiempo en cartelera al menos hasta finales de marzo.

También *Bush wars* (*Las guerras de Bush*, en alusión a la saga de *Star Wars*) se ocupa de la política del mandatario. En una de las escenas, la comedia musical muestra al presidente en la cama junto con Cheney, rodeados de mujeres semidesnudas con nombres de poderosas firmas petroleras.

La comedia *Laughing liberally* (*Sonreír liberalmente*) completa el panorama de obras antiBush, esta vez con mucho público en el Town Hall, con sitio para mil 500 personas.

Es un paso audaz, en vista de que la mayoría de los espectadores estadounidenses no están acostumbrados al cabaret político. Pese a ello, por el momento parece que la cosa va bien y la tendencia anti-Bush está de moda.



Con gran éxito se escenifica desde septiembre la obra musical *Bush is bad*, en la que se encarna al presidente estadounidense, su esposa Laura y el vicepresidente Dick Cheney ■ Tomada de Internet

Weill.

La andanada comenzó en septiembre con el minimusical *Bush is Bad* (*Bush es malo*) en el teatro Triad. En la página web de la obra le cae un piano en la cabeza al presidente estadounidense, y en cada una

presidente Dick Cheney. Recientemente los actores escenificaron con éxito en Broadway *The full Monty*, *Los miserables* y *Cats*.

El equipo, dirigido por el autor de la obra, Joshua Rosenblum, pone en tela de juicio la política del presi-

gan carácter musical al espectáculo, aunque *Bush is bad* no tiene mucho que ver con clásicos como *El rey León* o *Cats*. Rosenblum no lo escribió para las grandes masas, sino para el grupo —aunque se puede decir bastante numeroso— de oposi-

■ La cifra, menor a lo previsto por el instituto; más de la mitad son mujeres

Residen en México 103.1 millones de personas, informa el INEGI

■ Conapo: 2 millones de mexicanos han emigrado durante el gobierno de Vicente Fox