



Siete de las 12 piezas de arte gótico que prestó el Museo Nacional de San Carlos para la exposición *España medieval y el legado de Occidente* —entre las que destaca el *Retablo de la Encarnación*, realizado en 1465 (en la imagen)— serán devueltas a la institu-

ción y mostradas al público. En ese contexto, dicho recinto llevará a cabo, a partir de la semana próxima, las Jornadas Medievales, las cuales constarán de una serie de conciertos y conferencias