



El muralista Jesús Álvarez Amaya aprendió el oficio en los andamios de Diego Rivera. Tiene más de 50 años en esta actividad. Su trabajo más reciente lo terminó hace unos días en la biblioteca pública Vicente Guerrero, del jardín Alameda Sur, en la ciudad de México. "Hace 10 años que no pintaba uno; ahora todos los edificios son de cristal y no se destinan espacios para murales, aunque hay lugares donde se podrían hacer, como el Metro, que tiene muchos muros", asegura el artista ■ CRISTINA RODRIGUEZ