



En materia de investigación, Cacaxtla está "en pañales", expresó la arqueóloga Beatriz Palavicini Beltrán, quien tiene un lustro de trabajar en la zona. Explicó que un problema serio en relación con los estudios es la dispersión: "faltan hasta informes técnicos, interpretación, inclusive fotografías". El museo de sitio del lugar reabrió el pasado 26 de septiembre con una nueva distribución de sus alrededor de 300 piezas. En la imagen de arriba, uno de los edificios del conjunto, y en la de abajo, uno de sus murales ■ Mauricio Marat/ INAH