



El músico senegalés Baaba Maal puso a delirar al público en el cierre del Festival Internacional de Chihuahua y pretende repetir la experiencia, que resultó apoteósica, este jueves en la Alhóndiga de Granaditas de la ciudad de Guanajuato, en el arranque de la edición 35 del Festival Internacional

Cervantino. En entrevista con *La Jornada*, el artista africano habló de la necesidad urgente de volver la mirada hacia su continente natal, donde "nos estamos poniendo de pie para cambiar las cosas, para acabar con la pobreza" ■ Julio Rivarola