

# La Jornada *de enmedio*

SÁBADO 20 DE DICIEMBRE DE 2008



Korda: *Conocido desconocido* es el título de la exposición, conformada por más de 200 imágenes, en la que a través de la mirada del genial artista, quien inmortalizó al Che Guevara al captarlo con la mirada perdida en el horizonte, se recorren los inicios de la revolución cubana, la trayectoria y evolución de Fidel Castro, así como la algarabía y el regocijo popular ante la derrota

del dictador Fulgencio Batista. La muestra, que se presenta en la Casa de América, en Madrid, también ahonda en las facetas artísticas de un fotógrafo que se matuvo a la vanguardia en sus más de 50 años de profesión. Arriba, aspecto de la Plaza de la Revolución durante la segunda Declaración de La Habana, en 1962 ■ Foto Cortesía Casa de América **CULTURA/4a y 5a**