



La Jornada

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
DIRECTOR FUNDADOR: CARLOS PAYÁN VELVER

DOMINGO 19 DE JULIO DE 2020 // CIUDAD DE MÉXICO // AÑO 36 // NÚMERO 12926 // Precio 10 pesos

Titular de Energía con Salinas, siguió estrategia del jurista Garzón

Lozoya Thalmann pactó en diciembre la entrega de su hijo

- El diálogo en la FGR inició cuando el ex director de Pemex era prófugo
- Proporcionaron datos a condición de beneficios para él y sus familiares
- Odebrecht dio también para las campañas de Hidalgo y Veracruz
- Su esposa Marielle Heckes y su hermana Gilda están fugitivas

GUSTAVO CASTILLO GARCÍA Y REDACCIÓN / P 10

Cierra mina de carbón de Alonso Ancira en Coahuila

- El dueño del yacimiento está implicado en la trama de corrupción en Petróleos
- Argumenta cancelación de contratos de CFE; se perderán 885 empleos

LEOPOLDO RAMOS / P 9

Ayer, el día de más contagios en el mundo, según la OMS

- En EU, Brasil, India y Sudáfrica, la mayoría de los 259 mil 848 reportados
- En riesgo de pobreza extrema, 100 millones por "un virus que nos puso de rodillas", lamenta la ONU

● Depende de la vacuna la recuperación económica, dice Herrera ante el G-20

● Sube a 338,913 la cifra de enfermos y a 38,888 los fallecidos en México: Ssa

● Difícil, volver a clases presenciales en el corto y mediano plazos, advierten especialistas y maestros

LAURA POY, ARTURO SÁNCHEZ Y AGENCIAS / P 4, 5, 7 Y 21

Tributo a médicos cubanos que combaten la pandemia



quienes arriesgan sus vidas para salvar otras, en medio de esta pandemia; y en especial, a los trabajadores de la salud de Cuba,

▲ El cineasta Michael Moore (abajo a la derecha) abrió ayer el *Concert for Cuba*, en el que artistas, escritores, activistas y creadores rinden tributo por Internet a los médicos cubanos por su "valiente trabajo" frente al Covid-19 en alrededor de 30 países. El concierto, que continuará hoy, empezó con diversos ritmos, baile y poesía; fue configurado para condenar el bloqueo económico impuesto hace seis

décadas por Estados Unidos a la isla. Desde el confinamiento, ayer participaron Omara Portuondo (arriba a la izquierda), acompañada por la explosiva Orquesta Faidle; la Orbert Davis'Chicago Jazz Philharmonic; el grupo inglés Bush; Osain del Monte y Grupo Moncada, entre otros. Foto *La Jornada*
JORGE CABALLERO Y ANA MÓNICA RODRÍGUEZ / P 17

"Pasó lo peor" de la primera etapa del Covid en la CDMX

● Se requiere cuidado y rigor de la población, recuerda López Arellano

ROCÍO GONZÁLEZ / P 28

OPINIÓN

Impulsar la cultura para los que menos tienen

ELENA PONIATOWSKA
/ P 3A